

## ทะเบียนประชาชนชาวบ้านในตำบลวางใจ

### ๑. ด้านการเกษตร

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อประชาชน	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
ไร่นาสวนผสม	นางหนูจันทร์ บุตะเขี้ยว	การทำนา ทำไร่ การเลี้ยงสัตว์ การปลูกพืชผักสวนครัว การปลูกพืชผักสมุนไพร การทำปุ๋ยหมักชีวภาพ เป็นเกษตรกรตัวอย่างที่ทำการเกษตรแบบพอเพียงไม่ใช้ปุ๋ยเคมี ยึดหลักการทำเกษตรตามรอยพ่อของ แผ่นดิน	บ้านเลขที่ ๖๒ หมู่ที่ ๑๓ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การเกษตรผสมผสาน	นายฟอร์ด เกตุทา	การปลูกพืชแบบผสมผสานภายในบ้าน และมีธุรกิจครัวเรือน การทำน้ำดื่มตราเพชรรุ่ง	บ้านเลขที่ ๙๘ หมู่ ๘ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การเกษตรแบบผสมผสาน	นายหนูกอน อัจคำพันธ์	การทำนา ทำไร่ การเลี้ยงสัตว์ การปลูกพืชเศรษฐกิจ การปลูกพืชสวนครัว การปลูกพืชผักสมุนไพร เป็นเกษตรกรตัวอย่างที่ทำการเกษตรแบบพอเพียงไม่ใช้ปุ๋ยเคมี	บ้านเลขที่ ๑๓ หมู่ ๗ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การเลี้ยงปูนา	นางบัวพิศ ขวัญมงคล	การนำปูนามาเลี้ยงไว้กินนอกฤดูกาล ต้องเตรียมกระชังหรือวงบ่อปูนาเพื่อจับปูนามาเลี้ยงอาหารที่ปูนากินคือเนื้อไก่ เนื้อปลาสด สับให้ละเอียด นำมาให้ปูนากินวันละ ๑ ครั้งเปลี่ยนถ่ายน้ำทุกวัน	บ้านเลขที่ ๗ หมู่ ๔ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การเลี้ยงหนู	นายอภิรักษ์ แซ่จั้ง	การเลี้ยงหนูเพื่อการขายและการทำอาหาร นำท่อปูนขนาด ๘๐x๖๐ นำมาต่อกันนำหนูตามสายพันธุ์ที่ต้องการเลี้ยงมาใส่บ่อปูนจับตัวผู้และตัวเมียให้อยู่ด้วยกันเพื่อขยายพันธุ์เอง	บ้านเลขที่ ๖๘ หมู่ ๑๘ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

## ทะเบียนปราชญ์ชาวบ้านในตำบลวางใจ

### ๑. ด้านการเกษตร

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อปราชญ์	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
การทำปุ๋ยหมักมูลไส้เดือน	นายสากล มานูรัตน์	นายสากล มานูรัตน์ สนใจการเลี้ยงไส้เดือนเพราะต้องการนำมูลมาใช้เป็นปุ๋ยให้แก่ดอกไม้ ไม้ประดับที่ปลูกให้มีความงอกงามเจริญเติบโตแข็งแรง อีกทั้งนำมาใช้กับการตอนกิ่ง การปักชำ จะทำให้ออกดอกเร็ว ดอกมีขนาดใหญ่แข็งแรง	บ้านเลขที่ ๑๖๒ หมู่ ๓ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การทำไร่นาสวนผสม	นายหนูภักดิ์ คำเวียง	การทำนา ทำไร่ การเลี้ยงสัตว์ การปลูกพืชผักสวนครัว การปลูกพืชสมุนไพร การทำปุ๋ยหมักชีวภาพ เป็นเกษตรกรตัวอย่างที่ทำการเกษตรแบบพอเพียงไม่ใช้ปุ๋ยเคมี ยึดหลักการทำเกษตรตามรอยพ่อของแผ่นดิน	บ้านเลขที่ ๔๙/๑ หมู่ ๑ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

### ๒. ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อปราชญ์	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
การทำถุงมือ	นางสุุสไส บุตะเขียว	นางสุุสไส บุตะเขียว เป็นผู้มีความรู้และชำนาญด้านการทอถุงมือ เพราะเป็นที่ต้องการของตลาด ซึ่งเป็นการเสริมรายได้ให้แก่ครัวเรือน	บ้านเลขที่ ๓๔ หมู่ที่ ๑๓ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การทำไม้กวาดทางมะพร้าว	นายนิกร ภูดินดาน	การทำไม้กวาดทางมะพร้าว ดำไม้ไผ่ โดยใช้ทางมะพร้าวและไม้ไผ่ ซึ่งเป็นวัสดุที่มีอยู่ในท้องถิ่นในการผลิต ไม้กวาดทางมะพร้าว ดำไม้ไผ่ จะมีความแข็งแรง คงทน สามารถใช้งานได้นาน	บ้านเลขที่ ๒๐ หมู่ที่ ๑๓ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

## ทะเบียนประชาชนชาวบ้านในตำบลวางโจน

### ๒. ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อประชาชน	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
การทอเสื่อจากต้นกก	นางนิตยา ปักเคราะห์	การทอเสื่อกกจากต้นไหล การทอผ้าขาวม้า การทอผ้าห่ม ซึ่งเป็นวัสดุ ที่มีอยู่ในท้องถิ่น และเป็นการเสริมรายได้ให้แก่ครัวเรือน	บ้านเลขที่ ๙๑ หมู่ที่ ๖ ตำบลวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การทำกระติบข้าว	นายมุกดา ฐานสมบัติ	การสานกระติบข้าว จากไม้ไผ่ ซึ่งเป็นวัสดุ ที่มีอยู่ในท้องถิ่น	บ้านเลขที่ ๒๑๗ หมู่ที่ ๑๓ ตำบลวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การสานไซดักปลา	นายประยงค์ บำรุงนาม	เกิดจากภูมิปัญญาที่มีการถ่ายทอดจากรุ่นสู่รุ่น ในลักษณะของการทำเครื่องจักสานต่างๆ ซึ่งได้นำวัสดุจากธรรมชาติ ที่มีอยู่ใกล้ตัวมาทำให้เกิดประโยชน์และหาง่ายและประหยัด เช่น ไม้ไผ่ที่ปลูกเอง และไม้ไผ่ที่ขึ้นตามภูเขา เป็นต้น	บ้านเลขที่ ๓๖ หมู่ที่ ๑๗ ตำบลวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การสารกระติบข้าว	นายสมหมาย รัตนประทุม	กระติบข้าวสามารถทำได้จากวัสดุหลายอย่าง เช่น ใบจากใบตาล ใบลาน เป็นต้น แต่ที่นิยมใช้ทำมาก และมีคุณภาพดีที่สุด ต้องทำจากไม้ไผ่ ไผ่มีหลายชนิด แต่ละชนิด เหมาะกับงานแต่ละอย่าง ละไม้ไผ่ที่นิยมใช้ที่นำมาทำกระติบข้าว คือไม้ไผ่บ้าน หรือไม้ไผ่ใหญ่ อายุประมาณ ๑๐ เดือน ถึง ๑ ปี	บ้านเลขที่ ๑๓๕ หมู่ที่ ๕ ตำบลวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
ปลูกหม่อนเลี้ยงไหม	นางละม่อม เกิดมงคล	พันธุ์หม่อนเป็นพันธุ์พื้นบ้านและพันธุ์ส่งเสริมของกรมหม่อนไหม เช่น พันธุ์นครราชสีมา ๖๐, พันธุ์ศรีสะเกษ ๓๓, คุณภาพใบหม่อนที่ดีเหมาะสมในการเลี้ยงไหมในแต่ละวัย มีการดูแลรักษาต้นหม่อนอย่างสม่ำเสมอ	บ้านเลขที่ ๓๑/๑ หมู่ที่ ๑๗ ตำบลวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

## ทะเบียนประชาชนชาวบ้านในตำบลวางใจ

### ๒. ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อประชาชน	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
การทำเสื่อกกด้วยมือ	นางลออ คำภูเขียว	เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่นที่นำเอาต้นกกมาแปรสภาพให้เป็นเส้นย้อมสี แล้วสานทอให้เป็นแผ่นผืน เพื่อนำมาใช้ปูลาดรองนั่งหรือนอน หรือทำธุรกรรมต่างๆ	บ้านเลขที่ ๓๙ หมู่ที่ ๕ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การสารไซ	นายเกตุ เผ่าฉนวน	เป็นการนำเอาไม้ไผ่ ซึ่งมีอยู่มากมายในพื้นที่มาจักสานและผลิตเครื่องใช้ในครัวเรือน ที่เหลือก็เอาไว้แลกเปลี่ยนกันในท้องถิ่น ผลิตภัณฑ์ที่นิยมจักสานกันมากที่สุดคือฝาเรือน มวยหวด กระติบข้าว สบ ไซ ช้อง ตะกร้า เป็นต้น	บ้านเลขที่ ๒๒๒ หมู่ที่ ๒ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การทอเสื่อด้วยต้นไหล	นางพรทิพย์ กัญหาเขียว	เสื่อที่ทอด้วยต้นกกหรือต้นไหลที่ชาวบ้านปลูกไว้เองเพื่อนำมาทอเป็นลวดลายต่างๆที่สวยงามและเอามาตัดเย็บเป็นเป็นเครื่องใช้ได้หลายชนิดเช่นนำมาทำเป็นกระเป๋าถือเอามาทำเป็นป้ายนิเทศ ทำกระติบข้าวเอาไว้ปูนั่ง จะทอเป็นผืนเล็กก็ได้ ผืนใหญ่ก็ได้ตามความต้องการที่จะใช้งาน	บ้านเลขที่ ๓๓ หมู่ที่ ๔ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การทอผ้าเส้นไหม	นางบัวพิศ ขวัญมงคล	กรรมวิธีและเทคนิคในการทอผ้าให้เกิดลวดลายต่างๆ เป็นเทคนิคและ ความสามารถของแต่ละคน หลักใหญ่ของการทอผ้าก็คือ การนำเส้นฝ้ายหรือไหมมาขัดกันให้เป็นลาย โดยซึ่งเส้นกลุ่มหนึ่งเป็นหลัก เรียกว่า เส้นยืน ผ้าทอของชาวบ้านมีรูปแบบ ระเบียบลายที่บังชี้ถึงกลุ่มของคนไทยสายต่างๆ ได้	บ้านเลขที่ ๗ หมู่ที่ ๔ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การทำแคร้ด้วยไม้ไผ่	นายคำพันธ์ กัญหาเขียว	ใช้เป็นที่อยู่อาศัย, เครื่องมือเครื่องใช้ ,เครื่องมือประกอบ , อาชีพและเครื่องเรือน ,เครื่องดนตรีและอาวุธ	บ้านเลขที่ ๓๘ หมู่ที่ ๔ ตำบลวางใจ อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

## ทะเบียนปราชญ์ชาวบ้านในตำบลกวางโจน

### ๒. ด้านอุตสาหกรรมและหัตถกรรม

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อปราชญ์	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
การทำไม้กวาดทางมะพร้าว	นายคำพันธ์ กัญหาเขียว	เป็นการสร้างคุณค่าของทางมะพร้าว ,ทำให้เพิ่มรายได้ให้กับตนเอง ,อุปกรณ์ที่ใช้หาง่าย ต้นทุนต่ำ ,เป็นวัสดุธรรมชาติ	บ้านเลขที่ ๓๕ หมู่ที่ ๑๘ ตำบลกวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การทอผ้ามัดหมี่	นางประกาย โสภี	ทำได้โดยการมัดย้อมเส้นไหมให้เกิดสีและลวดลายก่อนแล้วจึงนำไปเรียงทอบนกี่ออกมาเป็นผืนผ้าวัฒนธรรมการทำผ้ามัดหมี่ของไทยนั้นนิยมทำกันที่ไหมเส้นพุ่งเท่านั้น	บ้านเลขที่ ๓๒ หมู่ที่ ๑๕ ตำบลกวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การทอเสื่อจากต้นกก	นางทองใบ พรหมเมตตา	เป็นผลิตภัณฑ์ที่มีความโดดเด่น ประณีต สวยงาม มีหลากหลายชนิด ผลิตจากเส้นใยที่มีคุณภาพเหนียวแน่นทนนาน ผิวมันละเอียด ใช้วัตถุดิบในท้องถิ่น และสามารถปลูกเองในพื้นที่	บ้านเลขที่ ๘ หมู่ที่ ๓ ตำบลกวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	
การทำกระติบข้าว	นายสมบัติ ใจดี	เป็นเครื่องจักสานที่ทำจากวัสดุธรรมชาติ เช่น ไม้ไผ่ ใบจาก ใบตาล ใบลาน ต้นคล้า ต้นไทร ต้นกก หรือจากต้นพืชที่มีลักษณะยาวเรียว	บ้านเลขที่ ๑๓๙ หมู่ที่ ๓ ตำบลกวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

### ๓. ด้านการแพทย์ไทย

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อปราชญ์	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
หมอน้ำมัน	นายถวิล นิยมชัย	การใช้น้ำมันจากสัตว์ (หมู) รักษา กระดูกหัก บาดแผลต่างๆ	บ้านเลขที่ ๑๙๗ หมู่ที่ ๑๗ ตำบลกวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

## ทะเบียนประชาชนชาวบ้านในตำบลวางใจ

### ๓. ด้านการแพทย์ไทย

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อปราชญ์	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
การนวดแผนไทย	นางหอมจันทร์ วันทา เขียว	ตำหรับการนวดที่ถือกันว่าได้ผลดีจริงตำหรับหนึ่งก็คือ "ตำหรับนวดวัดโพธิ์" วัดโพธิ์ไม่เพียงมีชื่อเสียงโด่งดังเรื่องการนวดนั้น แต่ยังมีตำรายาสมุนไพร ซึ่งเป็นแผนโบราณขนานเอกที่ได้รับความเชื่อถือทางด้านสรรพคุณการรักษามาเนิ่นนานแล้ว เมื่อรู้สึกปวดเมื่อยทุกคนมักจะนึกถึงการนวดแผนโบราณซึ่งในยุคปัจจุบันก็ยังเป็นที่นิยมอยู่	บ้านเลขที่ ๑๓๖ หมู่ที่ ๓ ตำบลวางใจ อำเภอ ภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

### ๔. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อปราชญ์	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
ฝายมีชีวิต	นายวรวิทย์ โคตรภูเขียว	ป่าต้นน้ำมีความอุดมสมบูรณ์ ปกป้องให้ประชาชนเกิดความ รักและหวงแหนทรัพยากรธรรมชาติ ตลอดจนเพื่อให้มีแหล่ง น้ำทำการเกษตร ในฤดูแล้ง ด้วยการน้อมนำศาสตร์ของ พระราชามาใช้ในการดำเนินชีวิต เพิ่มศักยภาพในการทำมา หากินของคนในท้องถิ่นสร้างรายได้เพิ่มขึ้นจากการทำ การเกษตร	หมู่ที่ ๕ / หมู่ที่ ๑๗ ตำบลวางใจ อำเภอ ภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

### ๕. ด้านการจัดการทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อปราชญ์	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
การทำพานพุ่ม การทำบายศรี	นางสาวอรุมา จันทร์ ทีก	การทำพิธีสู่ขวัญอาจทำได้ทั้งพิธีทางพระพุทธศาสนาและพิธี ทางศาสนาพราหมณ์ ซึ่งปัจจุบันก็ยังยึดถือปฏิบัติสืบต่อกัน มา	บ้านเลขที่ ๓๘ หมู่ ๑๕ ตำบลวางใจ อำเภอ ภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

## ทะเบียนปราชญ์ชาวบ้านในตำบลกวางโจน

### ๖. ด้านภาษาและวรรณกรรม

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อปราชญ์	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
หมोज้ำ	นายมณี บุตะเขี้ยว	การทำพิธีกรรมทาง ศาสนา เช่น การนำสวดมนต์ไหว้พระ พิธีกรรมทางศาสนาและการจัดพิธีพระในงานต่าง ๆ	บ้านเลขที่ ๓๒๘/๑ หมู่ ๖ ตำบลกวางโจน อำเภอกุเชียว จังหวัดชัยภูมิ	
สรภัญญ์บ้านกวางโจน	นางบุญทัน กัญหาเขี้ยว	สรภัญญ์ เป็นทำนองสวดทำนองหนึ่ง มีจุดกำเนิดมาจากการสวดทางพุทธศาสนา เป็นทำนองเทศน์ในตอนแรก เทศน์โปรดพุทธศาสนิกชนต่อมาจึงฝึกให้ฆราวาสร้อง การร้องในภาคอีสาน มีกันแพร่หลายในเทศกาลเข้าพรรษา ซึ่งเป็นช่วงที่ชาวบ้านว่างจากการทำงาน และรอช่วงการเก็บเกี่ยวมาถึงชาวบ้านใช้เวลานี้ไปร่วมทำบุญที่วัด เช่น จัดทำดอกไม้	บ้านเลขที่ ๓๘ หมู่ ๔ ตำบลกวางโจน อำเภอกุเชียว จังหวัดชัยภูมิ	

### ๗. ด้านอื่นๆ

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อปราชญ์	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
ขนมดอกจอก	นางสาวรัศมี รัตนประทุม	การทำอาหารพื้นบ้านที่มีความอร่อยเป็นที่ยอมรับของคนในชุมชน ซึ่งมีเมนูอาหาร เช่น การทำขนมดอกจอก การทำขนมข้าวกะยาสาด	บ้านเลขที่ ๓๐๗ หมู่ ๖ ตำบลกวางโจน อำเภอกุเชียว จังหวัดชัยภูมิ	
การทำปลาร้าบอง	นางพัชรินทร์ พละแสน	ปลาร้าบอง/แจ่วบอง จัดเป็นอาหารพื้นบ้านของชาวอีสานที่เป็นต้นตำรับทำกันมาตั้งแต่สมัยโบราณตามวัฒนธรรมอีสานที่ทำปลาร้าบองสำหรับรับประทานกับข้าวเหนียว ทั้งในยามที่อยู่บ้านหรือออกทุ่งนา ซึ่งสามารถทำได้ง่าย พกพาง่าย เพียงขนาดสองสามชิ้นก็ทำให้อิ่มได้	บ้านเลขที่ ๔๙ หมู่ ๗ ตำบลกวางโจน อำเภอกุเชียว จังหวัดชัยภูมิ	

## ทะเบียนราษฎรชาวบ้านในตำบลกวางโจน

### ๗. ด้านอื่นๆ

ชื่อภูมิปัญญา	ชื่อปราชญ์	จุดเด่นภูมิปัญญา	บริเวณที่พบ	หมายเหตุ
การทำหน่อไม้ซึ่ง	นางทองใบ พรหมเมตตา	การทำหน่อไม้ซึ่ง (หน่อไม้เก็บไว้กินนานๆ) เนื่องจากคนในชุมชนที่อาศัยอยู่มีการทำหน่อไม้ถุกกันเป็นจำนวนมาก ประกอบกับพื้นที่ที่อยู่อาศัยมีหน่อไม้เยอะจึงมีความคิดริเริ่มที่จะทำเพื่อเก็บเอาไว้ทาน และขายบ้างเมื่อมีชาวบ้านมาติดต่อซื้อขาย	บ้านเลขที่ ๘ หมู่ ๓ ตำบลกวางโจน อำเภอภูเขียว จังหวัดชัยภูมิ	

